

Del 19 al 21 de octubre de 2022

Lugar:

Salón de Actos Casa de la Cultura Monforte de Lemos.

Plaza de España, s/n.

27400 Monforte de Lemos (Lugo)

Horas lectivas

Horas lectivas: 20

Créditos

1 crédito ECTS.

UNED 50

Esta actividad forma parte de las actividades del **50 aniversario de la UNED**.



Programa

miércoles, 19 de octubre

10:00-11:00 h. Presentación e inauguración.

- José Tomé Roca. Alcalde de Monforte de Lemos y Presidente de la Diputación de Lugo.
- Dra. Manuela Sáez González. Especialista en el VII conde de Lemos.
- Ana Belén Traseira Pena. Directora del Centro Asociado UNED en Lugo.
- Dra. Diana Carrió Invernizzi. Profesora titular Departamento Historia del Arte UNED.

11:00-12:00 h. La labor del VII conde de Lemos en el Consejo de Indias

Dra. Manuela Sáez González *Especialista en el VII conde de Lemos.*

12:30-13:30 h. **Observaciones sobre la almoneda de bienes del VII conde de Lemos.**

Dr. José Manuel Cruz Valdovinos *Catedrático emérito de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid.*

16:00-17:00 h. **El homenaje del VII conde de Lemos al Gran Capitán.**

Dra. Encarnación Sánchez García. *Catedrática de Literatura Española en la Università di Napoli l'Orientale.*

17:00-18:00 h. **El mecenazgo conventual de los virreyes de Nápoles. El caso de los Lemos en perspectiva comparada**

Dra. Diana Carrió Invernizzi *Profesora titular departamento Historia del Arte Edad Moderna UNED.*

18:30-19:30 h. **Visita al museo de la pinacoteca del Colegio de la Compañía. Recorrido guiado por técnico/a de Información y Turismo del Ayuntamiento de Monforte de Lemos.**

jueves, 20 de octubre

09:30-10:30 h. **Il torneo di 1612 nella Napoli del VII conte di Lemos.**

Dra. María Gabriella Mansi *Bibliotecaria de la Biblioteca Nacional de Nápoles.*

10:30-11:30 h. **Procesiones y devociones en el barrio de los españoles. Ceremonias entre las calles y palacio en la Nápoles de los Lemos.**

Dra. Ida Mauro *Profesora agregada de Historia Moderna en el departamento de Historia y Arqueología. Universidad de Barcelona.*

12:00-13:00 h. **Lemos y Villafranca: afanes coleccionistas contemporáneos.**

Dr. Joan Bosch Ballbona *Profesor titular Historia del Arte Moderno. Universidad de Girona*

16:00-17:00 h. **La VIII condesa de Lemos. La experiencia de una italiana como "ambasciatrice di Spagna a Roma (1609-1616).**

Marta Isabel Sánchez Vasco *Personal Investigador en Formación (FPI-UNED).*

17:00-18:00 h. **"Un mancebo generoso": il governo vicereale di don Pedro Fernández de Castro a Napoli, (1610-1616).**

Dr. Giovanni Muto. *Catedrático de Historia Moderna. Universidad Federico II de Nápoles.*

18:30-19:30 h. **Visita al Museo de las Madres Clarisas.**

- **Recorrido guiado por Dra. Manuela Sáez González.**

Dra. Manuela Sáez González *Especialista en el VII conde de Lemos.*

viernes, 21 de octubre

10:00-11:00 h. **El Archivo de los Lemos en la casa de Alba.**

Dr. José Manuel Calderón Ortega. *Director del Archivo de la Casa de Alba.*

11:30-13:00 h. **Mesa redonda.**

Modera: Dra. Manuela Sáez González.

Dr. Joan Bosch Ballbona *Profesor titular Historia del Arte Moderno. Universidad de Girona*

Dra. Diana Carrió Invernizzi *Profesora titular departamento Historia del Arte Edad Moderna UNED.*

Dra. Ida Mauro *Profesora agregada de Historia Moderna en el departamento de Historia y Arqueología. Universidad de Barcelona.*

13:00-13:30 h. **Clausura.**

Asistencia

Esta actividad permite al estudiante participar con asistencia presencial o asistencia online en directo o en diferido, sin necesidad de ir al centro.

Inscripción

Número de Cuenta: 2080 5152 58 3040026385 Nova Galicia Banco.

IBAN: ES3020805152583040026385. Código SWIFT-BIC:CAGALESMMXXX

Justificante de pago: El alumno deberá remitir el justificante de pago a la Secretaría del Centro Asociado de Lugo o enviarlo al correo electrónico (escaneado) adjuntando también el justificante según la categoría matriculada.

Si se matriculan en la categoría de **VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO**, deben adjuntar como comprobante la sentencia o bien la concesión de una orden de protección junto con el justificante de pago.

e-mail: info@lugo.uned.es

Devolución de matrícula: Las peticiones de baja o anulación de matrícula deberán ser notificadas por escrito (correo electrónico o fax) al menos 3 días antes del comienzo de la actividad. Pasado este periodo, la matrícula sólo será devuelta en caso de enfermedad o incompatibilidad laboral sobrevenida, para lo que el alumno deberá presentar la documentación que así lo acredite

Una vez comenzado el curso no se realizarán devoluciones.

Se podrá anular un curso sí concurren condiciones excepcionales relacionadas con aspectos docentes o de infraestructura económica y material que impidan su correcta celebración. En tal caso, el alumno tendrá un plazo de 1 MES desde la fecha de cancelación, para solicitar la devolución del importe de la matrícula.

Datos personales: Tenga en cuenta que con los datos aportados en su solicitud de matrícula

se confeccionan los certificados, asegúrese que son correctos y están completos.

	VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO	MATRÍCULA ORDINARIA	ÁMBITO UNED	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	PERSONAS EN SITUACIÓN DE DESEMPLEO
PRESENCIAL Y/O STREAMING SIN CERTIFICADO NI CRÉDITOS	Gratuita	Gratuita	Gratuita	Gratuita	Gratuita
CERTIFICADOS Y CRÉDITOS	30 €	40 €	30 €	25 €	30 €

Dirigido por

Dra. Diana Carrió Invernizzi

Profesora titular departamento Historia del Arte Edad Moderna UNED.

Coordinado por

María Fuensanta Otero Beltrán

Tutora con Venia Docendí UNED Lugo. Coordinadora Extensión Universitaria CA Lugo

Ponentes

Dr. Joan Bosch Ballbona

Profesor titular Historia del Arte Moderno. Universidad de Girona

Dr. José Manuel Calderón Ortega.

Director del Archivo de la Casa de Alba.

Dra. Diana Carrió Invernizzi

Profesora titular departamento Historia del Arte Edad Moderna UNED.

Dr. José Manuel Cruz Valdovinos

Catedrático emérito de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid.

Dra. María Gabriella Mansi

Bibliotecaria de la Biblioteca Nacional de Nápoles.

Dra .Ida Mauro

Profesora agregada de Historia Moderna en el departamento de Historia y Arqueología. Universidad de Barcelona.

Dr. Giovanni Muto.

Catedrático de Historia Moderna. Universidad Federico II de Nápoles.

Dra. Manuela Sáez González

Especialista en el VII conde de Lemos.

Dra. Encarnación Sánchez García.

Catedrática de Literatura Española en la Università di Napoli l'Orientale.

Marta Isabel Sánchez Vasco

Personal Investigador en Formación (FPI-UNED).

Comité Científico

Dra. Diana Carrió Invernizzi

Profesora titular departamento Historia del Arte Edad Moderna UNED.

Dra .Ida Mauro

Profesora agregada de Historia Moderna en el departamento de Historia y Arqueología. Universidad de Barcelona.

Dra. Manuela Sáez González

Especialista en el VII conde de Lemos.

Dra. Encarnación Sánchez García.

Catedrática de Literatura Española en la Università di Napoli l'Orientale.

Comité Organizador

María Fuensanta Otero Beltrán

Tutora con Venia Docendí UNED Lugo. Coordinadora Extensión Universitaria CA Lugo

Dra. Manuela Sáez González

Especialista en el VII conde de Lemos.

Dirigido a

Cualquier persona interesada en el tema. Profesionales y/o estudiantes de Humanidades y Arte.

Objetivos

Poner en valor la figura del VII conde de Lemos .

Metodología

La carga lectiva será de 20 horas repartidas en las sesiones presenciales y/o la visualización de las sesiones en directo y/o diferido con un total de trece horas y media horas formativas además del trabajo autónomo del participante con duración determinada de seis horas y media que consistirá en responder a un cuestionario sobre la actividad y a realizar un comentario crítico sobre el Congreso.

Sistema de evaluación

Para recibir el certificado es necesario la asistencia presencial y/o visualizar las sesiones en directo y/o en

diferido, de al menos, el 85% de las horas totales de formación.

Responder a un cuestionario tipo test sobre los contenidos de las ponencias y elaborar una comentario crítico del Congreso Internacional. Máximo 3 folios. A ENTREGAR ANTES DEL 10 DE NOVIEMBRE DEL 2022.

Responder a una encuesta sobre la valoración de la actividad.

Colaboradores

Organiza



Patrocina



Coordina



Participa



Objetivos de Desarrollo Sostenible

Esta actividad impacta en los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible:

4 EDUCACIÓN DE CALIDAD



17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS



Más información

*UNED Lugo (Aula de Monforte de Lemos)
Casa da Cultura. Plaza de España, 3
27400 Monforte de Lemos Lugo
644901906 / urias@lugo.uned.es*